

Социјализам и Југославија у различитим културама сјећања: друштво, култура и наука

Студентска конференција, 25. и 26. мај 2018.

Александар Вучковић

Студентска конференција Социјализам и Југославија у различитим културама сјећања: друштво, култура и наука одржана је 25. и 26. маја на Филозофском факултету у Бањој Луци. Организатор конференције била је студентска организација Филозофског факултета.

Конференција је свечано отворена поздравним говором проф. др Бране Микановића, декана Филозофског факултета. Пленарно предавање одржао је проф. др Миодраг Живановић са студијског програма за филозофију Филозофског факултета. У два дана конференције представљено је петнаест радова.

Никола Богићевић са Филозофског факултета из Бања Луке је први представио рад *Југославија – искуство у фабрици историцизма*. Рад под називом *О континуитету кризе и критике – критичка политологија Јована Мирића* дјело је Карла Јурака из загребачког Архива Срба у Хрватској. Исидора Чавић и Бранислав Ђулибрк са Филозофског факултета из Новог Сада излагали су рад на тему *Прилог испитивању перцепције СФРЈ код младих у Србији*. Невена Радовановић са ПФ Мегатренд из Београда представила је рад *Самоуправљање и слободно тржиште*. Радом *Југословенска индустрија између мита и стварности* представио се Дино Шакановић са Филозофског факултета из Тузле. Педраг Лозо из Републичког центра за истраживање рата, ратних злочина и тражење несталих лица из Бање Луке, излагао је на тему *Њемачки интервенционизам у посма-*

трању културе памћења у бившој Југославији као дио негирања геноцида над Србима у Независној Држави Хрватској. Вукашин Вукмировић са Филозофског факултета из Новог Сада представио је рад Српски национални идентитет у социјалистичкој Југославији. Први дан је завршен излагањем Синише Симикића са Факултета политичких наука из Бање Луке са радом Црвена звезда као српски мит у југословенском искуству.

Други дан је отворен излагањем Горана Поповића са Филозофског факултета из Пала на тему *Истраживање римских комуникација у Социјалистичкој Републици Босни и Херцеговини и проблем њихове заштите у данашње доба.* Затим је услиједило излагање Димитрија Матића са Филозофског факултета из Београда са темом *Слика о времену побуна и конфедерализације (1966–1974) у српским и хрватским уџбеницима историје.* Кристина Дескар са Филозофског факултета из Загреба представила је рад *Приказ Јосипа Броза Тита у уџбеницима повијести у Републици Хрватској.* Рад *Хигијена несећања вида: средњошколска лектира у различитим периодима ФНРЈ (СФРЈ) и РС* дјело је Ђине Весић и Растка Лончара са Филозофског факултета из Новог Сада. Претходно поменути аутори су представили и самосталне радове – Весић *Да ли је слобода у Титовој Југославији умела да пева или није смела да постоји?* и Лончар *Однос књижевног историчара Предрага Палавестре према критичарској традицији књижевне левице.* Јосип Хумјан са Филозофског факултета из Загреба излагао је рад на тему *Успоредба НОП-а у два југословенска филма: У планинама Југославије (1946) и Сокол га није волио (1988).*

Резултати конференције биће представљени у зборнику радова у јануару 2019. године.

Представљање књиге проф. др Ђорђа Вуковића „Предстража славе и плача“

Александар Вучковић

Представљање књиге Предстража славе и плача, аутора Ђорђа Вуковића, професора са Факултета политичких наука Универзитета у Бањој Луци одржана је 16. октобра 2018. године у просторијама Вијећнице Банског двора. О књизи су, поред аутора, говорили мр Жељко Будимир, виши асистент на Факултету политичких наука и проф. др Горан Латиновић са Филозофског факултета Универзитета у Бањој Луци.

Присутнима се први обратио мр Жељко Будимир. Он је о књизи говорио из перспективе њеног политиколошког значаја у односу на достигнућа и домете политикологије код Срба на простору Босне и Херцеговине. У контексту тога, Будимир је ову публикацију оцијенио најзначајнијим досадашњим подухватом неког од Срба из Босне и Херцеговине у настојању да се представи културна историја Срба. Професор Латиновић се у свом обраћању посветио приказу унутрашње структуре публикације, изворима и литератури на којој је заснована и закључио да се ради о завидном подухвату узмемо ли обзир број референци на којима је заснован садржај ове публикације.

На крају представљања, публици се обратио аутор истичући да је његова основна намјера била да прикаже најважније елементе процеса који припадају српском културном простору, укључујући и представљање оних процеса који нису афирмативног карактера.

Вијећница је до посљедњег мјеста била испуњена заинтересованом публиком.

Представљање књиге проф. др Миодрага Живановића „Трактат о извјесности“

Александар Вучковић

Представљање књиге *Трактат о извјесности* аутора Миодрага Живановића одржано је 15. новембра 2018. године у кафеу Верди. Организатор овог занимљивог представљања на необичном мјесту је било Удружење Софиа из Бање Луке.

Присутнима се први обратио проф. др Спахија Козлић, професор Правног факултета Универзитета у Зеници. Професор Козлић је истакао да писање професора Живановића подсећа на оне ауторе за које волимо да кажемо да њихово цјелокупно писање, садржано у различитим публикацијама, у ствари представља стварање једне књиге. Мјесто другог говорника било је резервисано за проф. др Жељка Калуђеровића, професора Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду. Калуђеровић је рекао да се ради о књизи која се чита у даху, не због свог обима или броја страница него због структуре и језика којим је писана. Због свега наведеног, књига је топло препоручена за читање и промишљање о темама које са собом носи.

Посљедњи се присутнима обратио професор Живановић који се осврнуо на своје досадашње писање и мјесто ове књиге у односу на претходне публикације. Књига је посвећена аутровом сјећању на недавно преминулог брата, догађају који је и обликовао тему којој је ова публикација посвећена.

Организацијом представљања књиге *Трактат о извјесности*, Удружење Софиа је обиљежило Свјетски дан филозофије (15. новембар).

Студентска конференција „Студенти у сусрет науци“

Александар Вучковић

Овогодишња конференција *Студенти у сусрет науци* је једанаеста по реду и била је организована у периоду од 29. новембра до 1. децембра. Студентски парламент Универзитета у Бањој Луци организовао је конференцију уз материјалну помоћ Универзитета у Бањој Луци, Министарства науке и технологије РС и Министарства просвјете и културе РС.

Студентска конференција *Студенти у сусрет науци* је по много чему специфична, а понајвише по својој структури. Ова конференција је интердисциплинарног карактера, она се састоји од седам различитих конференција које тематизују седам различитих научних усмјерења, али су обједињене заједничким именом.

Конференција је свечано отворена 29.11.2018. године у амфитеатру Факултета политичких наука. Конференцију је свечано отворио проф. др Лука Кеџман, проректор за људске и материјалне ресурсе Универзитета у Бањој Луци. Првог дана конференције представљени су радови из друштвених, медицинских и здравствених наука (претклиника, клиника и стоматологија). Другог дана представљени су радови из хуманистичких, природних, биотехничких и пољопривредних наука и инжењерства и технологије.

Свечаности затварања конференције претходило је уручивање награда студентима који су представили најбоље радове. Награда за најбољи рад из хуманистичких наука припала је Марији Ђурђевић са Универзитета у Београду, из

друштвених наука Дејану Дугићу са Универзитета у Бањој Луци, из медицинских и здравствених наука подијељене су три награде. Најбоље оцијењени рад из претклинике је рад аутора Игора Келечевића и Милице Кнежевић са Универзитета у Новом Саду, награђени у области клинике су Фатих Ђоровић и Лејла Колошина са Универзитета из Приштине са привременим сједиштем у Косовској Митровици, док су из области стоматологије награђени Филип Симић, Милица Јакшић и Миљан Шћеповић, такође са Универзитета из Приштине са привременим сједиштем у Косовској Митровици. На дијелу конференције који је био посвећен природним наукама, награду су добили Јована Кнежевић и Предраг Кузмановић са Универзитета из Новог Сада, на подручју биотехничких и пољопривредних наука награду је освојила Драгана Бошковић, такође са Универзитета из Новог Сада. Сузана Ђетојевић и Ирена Хаверљук са Универзитета из Бање Луке написале су најбољи рад из инжењерства и технологије.

Најзначајнији резултат конференције представљаће објављивање шест зборника у којима ће бити садржан 81 рад студената са сва три циклуса.

Конференција је свечано затворена 30.11.2018. године на Факултету политичких наука.

Први свјетски рат 1914—1918

Студентска конференција, 7. и 8. децембар 2018.

Александар Вучковић

Овогодишњи други по реду студентски симпозијум у организацији Савеза студената Филозофског факултета био је посвећен обиљежавању 100-годишњице од завршетка Првог свјетског рата. Иако је 2018. година била година значајних јубилеја, Први свјетски рат, односно његов завршетак, заузимао је посебно мјесто. Савез студената Филозофског факултета се одлучио да овај значајан јубилеј обиљежи студентском конференцијом и тиме укључи студентску популацију у процес обиљежавања.

Конференција је отворена 7. децембра поздравним говором проф. др Татјане Михајловић, продекана за наставу на Филозофском факултету. Пленарно предавање одржао је доц. др Боровоје Милошевић, професор националне историје са Филозофског факултета Универзитета у Бањој Луци.

У два дана симпозијума представљено је тринаест радова.

Карло Јурак из Архива Срба у Хрватској из Загреба представио је рад под називом *Крај Првог свјетског рата и изворишта хисторијског ревизионизма*. Немања Тубоњић и Дубравко Галешкић из марксистичке организације „Црвени“ представили су рад *Класно друштво и рат: Први свјетски рат као продукт капитализма*. Наредни се представио Омер Мерзић, студент Филозофског факултета из Сарајева са радом *Култура сјећања и стопе Гаврила Принципа у Сарајеву*. Исидора Чавић са Филозофског факултета из Новог Сада представила је рад *Битка код Мојковца и њен значај*. Рад под називом *Аустроугарска окупациона управа*

у Србији током Првог светског рата дјело је аутора Дими-трија Матића са Филозофског факултета из Београда. Први радни дан је завршен са излагањем Игора Дрвенције из Српског народног вијећа из Загреба са радом *Развој Солунског фронта, његов пробој и посљедице за Државу СХС*.

Милан Михајловић и Василије Марковић са Универзитета у Београду су отворили сесију другог радног дана излагањем на тему *Бек прође, а где смо ми?*. Александар Пајкић са Факултета за физичко васпитање и спорт из Бање Луке је представио рад *Спорт и Први свјетски рат*. Студент Факултета из Новог Сада Вукашин Вукмировић изложио је рад на тему *Српско средњовековно наслеђе у Првом светском рату*. Ђина Весић, такође са Филозофског факултета из Новог Сада, представила је рад *Компаративна анализа лика Гаврила Принципа у драми „Мали ми је овај гроб“ Биљане Србљановић и роману „Анђео атентата“ Светислава Басаре*. Посљедња два рада на конференцији је представио Растко Лончар са Филозофског факултета из Новог Сада – *Први светски рат у филму 21. века и „Српска трилогија“ Стевана Јаковљевића као предложак за филмове који су обележили годишњицу Првог светског рата*.

Резултати конференције биће представљени у зборнику радова до маја 2019. године.