

## **Представљање књиге проф. др Милене Пашић *Психологија и филмско стваралаштво***

---

Представљање књиге *Психологија и филмско стваралаштво* одржано је 23. јануара у просторијама Филозофског факултета у Бањој Луци. Лабораторија за експерименталну психологију и Катедра за психологију су заједнички организовале овај догађај.

Прва се обратила проф. др Бојана Шкорц са Факултета ликовних уметности, Универзитета ликовних уметности из Београда. Она је нагласила сву тежину која прати бављење оваквим темама. Однос психологије и филмског стваралаштва је вишезначан и никада до краја сазнатљив, те проучавање таквог односа са собом носи многа искушења. Проф. Шкорц је истакла да ова књига своју највећу вриједност може имати у настави и да представља синтезу до сада изграђених рефлексија у психологији о стваралаштву, с посебним нагласком на филмско стваралаштво. Други по реду се обратио проф. Марио Тулум, професор са Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци. Професор Тулум се бавио конкретним примјерима и говорио на који начин ова монографија може да има користи за студенте Академије умјетности. У контексту њихових наставних потреба вреднован је рад проф. Милене Пашић. Као посљедња, обратила се и проф. Пашић која је рекла да ова монографија представља посљедицу њеног рада на Академији умјетности и покушаја да на тај изазов адекватно одговори систематизујући досадашња знања из области филмског стваралаштва.

Иако Филозофски факултет у Бањој Луци не представља мјесто на којем се често организују представљања академских достигнућа на пољу хуманистике, одзив заинтересованих на овом догађају шаље јасну поруку да се таква пракса треба мијењати.

**Александар Вучковић**