

## **Социјализам и Југославија у различитим културама сјећања: друштво, култура и наука**

**Студентска конференција, 25. и 26. мај 2018.**

---

**Александар Вучковић**

Студентска конференција Социјализам и Југославија у различитим културама сјећања: друштво, култура и наука одржана је 25. и 26. маја на Филозофском факултету у Бањој Луци. Организатор конференције била је студентска организација Филозофског факултета.

Конференција је свечано отворена поздравним говором проф. др Бране Микановића, декана Филозофског факултета. Пленарно предавање одржао је проф. др Миодраг Живановић са студијског програма за филозофију Филозофског факултета. У два дана конференције представљено је петнаест радова.

Никола Богићевић са Филозофског факултета из Бања Луке је први представио рад *Југославија – искуство у фабрици историцизма*. Рад под називом *О континуитету кризе и критике – критичка политологија Јована Мирића* дјело је Карла Јурака из загребачког Архива Срба у Хрватској. Исидора Чавић и Бранислав Ђулибрк са Филозофског факултета из Новог Сада излагали су рад на тему *Прилог испитивању перцепције СФРЈ код младих у Србији*. Невена Радовановић са ПФ Мегатренд из Београда представила је рад *Самоуправљање и слободно тржиште*. Радом *Југословенска индустрија између мита и стварности* представио се Дино Шакановић са Филозофског факултета из Тузле. Педраг Лозо из Републичког центра за истраживање рата, ратних злочина и тражење несталих лица из Бање Луке, излагао је на тему *Њемачки интервенционизам у посма-*

*трању културе памћења у бившој Југославији као дио негирања геноцида над Србима у Независној Држави Хрватској. Вукашин Вукмировић са Филозофског факултета из Новог Сада представио је рад Српски национални идентитет у социјалистичкој Југославији. Први дан је завршен излагањем Синише Симикића са Факултета политичких наука из Бање Луке са радом Црвена звезда као српски мит у југословенском искуству.*

Други дан је отворен излагањем Горана Поповића са Филозофског факултета из Пала на тему *Истраживање римских комуникација у Социјалистичкој Републици Босни и Херцеговини и проблем њихове заштите у данашње доба.* Затим је услиједило излагање Димитрија Матића са Филозофског факултета из Београда са темом *Слика о времену побуна и конфедерализације (1966–1974) у српским и хрватским уџбеницима историје.* Кристина Дескар са Филозофског факултета из Загреба представила је рад *Приказ Јосипа Броза Тита у уџбеницима повијести у Републици Хрватској.* Рад *Хигијена несећања вида: средњошколска лектира у различитим периодима ФНРЈ (СФРЈ) и РС* дјело је Ђине Весић и Ратка Лончара са Филозофског факултета из Новог Сада. Претходно поменути аутори су представили и самосталне радове – Весић *Да ли је слобода у Титовој Југославији умела да пева или није смела да постоји?* и Лончар *Однос књижевног историчара Предрага Палавестре према критичарској традицији књижевне левице.* Јосип Хумјан са Филозофског факултета из Загреба излагао је рад на тему *Успоредба НОП-а у два југословенска филма: У планинама Југославије (1946) и Сокол га није волио (1988).*

Резултати конференције биће представљени у зборнику радова у јануару 2019. године.